

## Verzweiflung

Lothar Müller war ein kleiner, unscheinbarer Mann mit einer übergroßen Nase und durchscheinenden Segelohren. Seinen kleinen, dicht beieinanderstehenden Augen wurde nicht selten, aber sehr zu unrecht, ein Ausdruck von Tücke unterstellt. Es lag einfach daran, dass er kaum merklich schielte und es ihm daher schwerfiel - das Charakteristikum aller Schufte - seinem Gegenüber offen in die Augen zu sehen. Er wohnte in einer unscheinbaren Reihenhausiedlung am Stadtrand und arbeitete in einer kleinen Fabrik, die Gartenzwerge herstellte. Er war weder verheiratet noch verlobt oder sonstwie verbandelt und nannte auch keinerlei Verwandtschaft sein eigen. Er war der letzte Spross seiner ganz speziellen Müller-Dynastie. An guten Tagen erfüllte es ihn mit Stolz, vom Schicksal auserkoren zu sein, den Namen zu Grabe zu tragen. An schlechten Tagen erfüllte es ihn mit großer Traurigkeit. Ansonsten zog das Leben vorbei, ohne ihn weiter zu beachten. Nur hin und wieder versetzte es ihm einen kleinen, gezielten Fußtritt und rüttelte ihn aus seiner Lethargie auf.

Eines Tages jedoch versetzte ihm das Leben einen so gewaltigen Tritt, dass es ihn aus seiner gewohnten Umlaufbahn katapultierte. Er landete hart und fand sich nicht mehr zurecht. Der Tritt war das unerwartete Entlassungsschreiben der Gartenzwergefabrik, in der er seit achtundzwanzig Jahren die Mützen der Zwerge rot anmalte. Niemals wäre es ihm in den Sinn gekommen, vor seiner Pensionierung dort aufhören zu müssen, von wollen gar nicht zu sprechen. Die Fabrik aber verschlankte sich und kickte Mitarbeiter wie Gartenzwerge gleichermaßen auf die Straße. Müller landete unter den Füßen eines bürokratischen Imperiums, das beauftragt war, arbeitslosen Gartenzwergmützenanmalern wie ihm neue Jobs zu verschaffen. Da er jedoch die Fünfzig bereits überschritten und nichts weiter gelernt hatte, als die Mützen von Gartenzwerge rot anzumalen, endete Müller, noch bevor er seinem Vermittler beschämt einen *Guten Morgen* wünschen konnte, als nicht vermittelbare Karteileiche im Computer.